



# Diamant Blading



# Diamant Blading Pigmente

In dieser Broschüre erkläre ich, was es mit den Diamant Blading Pigmenten auf sich hat.

Aus was bestehen die Pigmente? Warum nur 6 Farben für die Augenbrauen? Welche Pigment-Mischungen, für welchen Hauttyp die besten Ergebnisse zu erzielen. Damit Sie ein wunderschönes abgeheiltes Ergebnis bei Ihren Kunden/innen erwarten können. Egal ob Sie mit den Diamant Blading Pigmenten ein Diamant Blading durchführen oder mit einer Pigmentiermaschine arbeiten.



## Starten wir

Um wirklich ein schönes abgeheiltes Permanent Make-up Ergebnis zu erreichen, egal mit welchen Farben Sie pigmentieren oder Bladen wollen. Es braucht doch einiges an Erfahrungen und vor allem eine exzellente Ausbildung über Farben und Pigmente. Ich habe ein umfangreiches Onlinetraining dafür entwickelt. Es lohnt sich dieses ebenfalls anzuschauen, zusätzlich zu dieser Broschüre.

Je mehr Fachwissen Sie sich aneignen, um so sicherer werden Sie mit den Pigmenten umgehen.

Ich helfe Ihnen Ihr Wissen aus und aufzubauen, damit Sie sicher mit den Diamant Blading Pigmenten umgehen und beste Ergebnisse erzielen.

Ich habe 6 passende Augenbrauen Farben für das Diamant Blading und das Pigmentieren mit der Permanent Make-up Maschine kreiert

Alle Farben bestehen aus organischen Pigmenten. Ausser das Titanoxyd im Brillant Mix. Die genauen Unterschiede zwischen organischen und mineralischen Pigmenten, erkläre ich in meinem Farben Onlinetraining.

Jetzt fragen Sie sich, warum nur 6 Pigmente?

Darauf gehe ich hier in dieser Broschüre detailliert ein.

Sie profitieren aus meiner 30-jährigen Berufserfahrung.

*Brigitte Steinmeyer*



Carat Mix



Brilliant Mix



Adamas



Barion



Emerald



Navette



*Carat Mix*



Die einzelnen Farben erkläre ich jetzt im Detail ...

### **Carat Mix**

Dieser Farbton setzt sich aus folgenden Pigmenten zusammen:

- CI11767 Gelb, organisches Pigment
- CI77891 Titanoxyd mineralisches Pigment
- CI561170 Orange organisches Pigment
- CI56110 Rot organisches Pigment
- CI77266 Schwarz organisches Pigment

Die CI Nummern bedeuten, dass alle Farben weltweit unter einer CI Color Index Nummer registriert sind, um diese jederzeit abrufen zu können und zu charakterisieren. Eine detaillierte Erklärung hierzu finden Sie in meinem Farben Onlinetraining.

Carat Mix stellt sozusagen einen Hautton dar. Mit dieser Farbe können Korrekturen durchgeführt werden, falls ein Stroke zu viel oder zu breit oder zu dunkel geraten ist. Dies kann mit Carat Mix sehr einfach korrigiert werden. Zu breite oder dunkle abgeheilte Strokes können mit Carat Mix ganz einfach aufgehellt werden.

Carat Mix kann als aufhellender oder abkühlender Mixton zu allen anderen Farben hinzu gemischt werden.

Aber Achtung, wir wollen ja einen warmen abgeheilten Brauntönen erzielen. Bitte sind Sie mit Carat Mix vorsichtig. Nicht zu viel dazu mischen, damit der Farbton nicht zu kühl oder kalkig abheilt.

## Brillant Mix

Dieser Farbton setzt sich aus folgenden Pigmenten zusammen:

- CI11767 Gelb, organisches Pigment
- CI561170 Orange organisches Pigment
- CI77891 Titanoxyd mineralisches Pigment
- CI56110 Rot organisches Pigment
- CI77266 Schwarz organisches Pigment

Brillant Mix ist als Farbton ein Allrounder. Dieser kann in alle Farben hinzu geschickt werden, oder auch in der Sandwichtechnik einzeln als Farbmaske aufgetragen werden. Brilliant Mix erreicht immer einen sehr schönen abgeheilten warmen Brauntönen.

Wenn Sie am Ende ihrer Arbeit fest stellen, dass der Farbton zu dunkel oder zu aschig aussieht, dann ist Brilliant Mix die Rettung. Zwei bis dreimal eine Farbmaske aufgetragen und der Farbton sieht schon viel wärmer und heller aus.

Eine Sorge, dass der abgeheilte Farbton rotstichig aussehen wird, das besteht nicht. Da organische Pigmente eher aschig und kühler abheilen als mineralische Pigmente. Deshalb ist Brilliant Mix ein *Must-have*.

Schauen Sie sich mein Farben Onlinetraining an und lernen Sie, wie alles exakt zusammenhängt.

## Achtung

Bladen oder pigmentieren Sie nicht zu tief in die Haut. Der Farbton wird immer dunkel und graustichig abheilen.



*Brillant Mix*





*Adamas*



**Adamas** ist griechisch und bedeutet unter anderem auch Diamant, was sehr gut zu der Diamant Blading Marke passt.

Dieser Farbton setzt sich aus folgenden Pigmenten zusammen:

- CI11767 Gelb, organisches Pigment
- CI56110 Rot organisches Pigment
- CI77266 Schwarz organisches Pigment
- CI561170 Orange organisches Pigment
- CI77891 Titanoxyd mineralisches Pigment

Auch organische Pigmente bestehen aus Kohlenstoff wie ein Diamant. So rundet, dass alles die Diamant Blading-Methode exzellent ab.

Adamas kann alleine oder in alle anderen Farben dazu gemischt werden.

Ich liebe zum Beispiel Navette und Adamas gemischt.

Daraus entsteht ein wunderschöner Brauntön, brilliant geeignet für dunkler Augenbrauen, damit diese nicht zu aschig oder zu kühl anheilt.

Das Mischungsverhältnis ist entscheidend, wie hell oder wie dunkel der Brauntön ausfallen wird.

**Barion** der Barion Diamantschliff, hat eine rechteckige oder auch achteckige Grundform

Dieser Farbton setzt sich aus folgenden Pigmenten zusammen:

- CI11767 Gelb, organisches Pigment
- CI561170 Orange organisches Pigment
- CI56110 Rot organisches Pigment
- CI77266 Schwarz organisches Pigment
- CI77891 Titanoxyd mineralisches Pigment

Barion ist ein warmer Brauntön. Er erscheint etwas rötlich. Doch keine Sorge, dieser Farbton heilt sehr schön warm und weich ab, ohne sich mit der Zeit ins Rötliche zu verstoffwechseln.

Barion kann ebenfalls mit allen anderen Diamant Blading Farben gemischt werden.

Sie sehen schon mit diesen 6 Farben können Sie unendlich viel Brauntöne kreieren.



*Barion*





*Emerald*



**Emerald** ist der Name für einen speziellen Diamant-Facettenschliff der Smaragdschliff

Dieser Farbton setzt sich aus folgenden Pigmenten zusammen:

- CI11767 Gelb, organisches Pigment
- CI56110 Rot organisches Pigment
- CI77266 Schwarz organisches Pigment
- CI561170 Orange organisches Pigment
- CI77891 Titanoxyd mineralisches Pigment

Emerald ist eines unsere Hot-Seller. Dieser Farbton kann alleine, oder zum Beispiel mit Adamas oder Brilliant Mix gemischt, für fast alle Hauttypen in unserem kaukasischen Bereich angewendet werden.

Die meisten Kunden wollen ganz natürliche Augenbrauen haben. Es soll nichts zu sehen sein.

Sie kennen das bestimmt, zur Nachbehandlung darf es dann doch etwas dunkler sein.

Mit Emerald sind Sie absolut auf der richtigen Seite.

Denken Sie daran, nicht zu tief in die Haut hineinarbeiten. Alles was zu tief in die Haut hineingebladet oder pigmentiert wird, sieht zu dunkel und aschig nicht natürlich schön aus.

**Navette** heisst ebenfalls ein Diamantschliff, welcher an eine Schiffsform erinnert.

Dieser Farbton setzt sich aus folgenden Pigmenten zusammen:

- CI11767 Gelb, organisches Pigment
- CI56110 Rot organisches Pigment
- CI77266 Schwarz organisches Pigment
- CI561170 Orange organisches Pigment
- CI77891 Titanoxyd mineralisches Pigment

Navette ist der Farbton für dunkle ausdrucksstarke Augenbrauen.

Ich empfehle diesen Farbton auch wenn Sie die untere Linie der Augenbraue für die PowderBrow Methode definieren wollen, damit die Augenbrauen eine wunderschöne Dynamik und Tiefe erhält.

Ein Übergang von einem dunkel/hell-Effekt lässt sich mit Navette sehr gut und klar pigmentieren. Auch für hellere Hauttypen sehr gut anzuwenden. Das abgeheilte Ergebnis sieht samtig weiss aus.



*Navette*



Jetzt kommen wir zu den unterschiedlichen Hauttönen und Hautuntertönen nach der Fitzpatrick Scala.

**1. Ein kühler Hautunterton weist folgende Charakteristika auf:**

- schneller Sonnenbrand,
- Silberschmuck sieht schöner aus,
- die Venen sehen blau aus und
- weisse Kleidung sieht besser aus als Cremefarbige.

**2. Ein warmer Hautunterton zeigt folgende Charakteristika auf:**

- unter dem Handgelenk sehen Venen eher grün aus.
- Goldener Schmuck sieht viel besser aus.
- Cremefarbene Kleidung steht ihnen besser als weisse Kleidung.
- Natürlich gibt es auch noch den Zwischenton wie den Medium Unterton.

Es gibt 7 unterschiedliche Hautfarben nach der Fitzpatrick Skala, wie hier auf dem rechten Bild zu sehen ist.

Auf den folgenden Seiten gehe ich auf jeden einzelnen Hauttyp ein und gebe einige Beispiele der jeweiligen passenden Farb-Mischungsverhältnisse für das Diamant Blading oder das Pigmentieren mit der Maschine.





Bei diesem Model wurden Ihre Augenbrauen mit einer Mischung aus 80% Emerald und 10% Navette pigmentiert und 10% Brillant Mix

Zwischendurch und zum Abschluss, macht eine Farbmaske mit Brillant Mix Sinn, um ein warmes abgeheiltes Ergebnis zu erreichen.

**Merke:**

Um so kühler der Hautton um so mehr muss mit Brilliant Mix gearbeitet werde. Damit das abgeheilte Ergebnis nicht kühl und aschig wirkt. Brilliant Mix kann zu jeder Farbe hinzu gemischt werden oder in der Sandwichtechnik zwischendurch alleine aufgetragen werden.



Hier wurden die Augenbrauen mit einer Mischung aus 70% Adams und 30% Emerald pigmentiert.

Bei diesen beiden Hauttypen ist Adams eine hervorragende Wahl.

Nur Adams alleine verwendet oder mit Emerald gemischt. Diese Mischung eignet sich für jeden hellen Hauttyp. Je nach dem wieviel Emerald dazu gemischt wird, fällt die Farbe dunkler aus.

Bei älteren Ladys wirkt Adams gemischt mit etwas Carat Mix kühl und elegant und es wirkt nie zu dunkel in der Haut.

**Merke:**

Durch hinzumischen von Carat Mix erscheint jede Farbmischung kühler.

Carat Mix eignet sich hervorragend für folgendes, falls ein Stroke zu tief gebladet wurde, der Stroke wirkt breiter und die Farbe viel zu dunkel und eventuell aschig. Mit einer feinen Brushbürste Carat Mix direkt in den gebladeten Stroke hineingeben und schon wirkt dieser heller und feiner.





Diese beiden Schönheiten vertragen dunklere, kräftigere Augenbrauen. Obwohl der Hauton bei beiden eher im Bereich Medium liegt.

Hier hat sich eine Mischung aus Emerald mit etwas Adams z. B. 80% Emerald und 20% Adams oder Emerald 90% und 10% Brilliant Mix bewährt. Auch kann etwas Navette hinzu genommen werden. Zum Beispiel als Abschlussmaske. um noch mehr Farbtiefe zu erreichen. Nach einer Diamant Blading Behandlung sieht das wirklich umwerfend aus, mit Navette eine Farbmaske für ca. 1 Minute auftragen.



Probieren Sie aus, was möglich ist. Seien Sie kreativ. Sie können nichts falsch machen.

Mein 1-stündiges Farbentraining gibt Ihnen noch mehr Sicherheit.

Unter diesem Link <https://bit.ly/3upk4iS> können Sie das Onlinetraining aufrufen.

Bei der Vize Miss Germany 50plus 2020 Wenke Oehlandt durften die Augenbrauen dunkler werden. Das passt wunderbar zu Ihr.

Ich liebe die Mischung aus Navette mit Adams.

Hier wurden 80% Navette mit 20% Adams für das Diamant Blading verwendet.

Brillant Mix wurde in der Sandwich Technik zwischendurch aufgetragen, damit der Farbton im warmen Bereich abheilt.



**Merke:**

Je dunkler der Farbton, um so eher kann die Farbe aschig abheilen.

Brillant Mix ist der Schlüssel zu wunderschön, warmbraun abgeheilten Ergebnissen.



Bei diesen beiden Ladies wird der Hautton immer dunkler.

Hier macht eine Farbmischung aus Navette mit Adams und Brilliant Mix Sinn. Oder nur Navette mit etwas Brilliant Mix.

Hier zu hell zu arbeiten, bringt kein zufriedenstellendes Ergebnis.

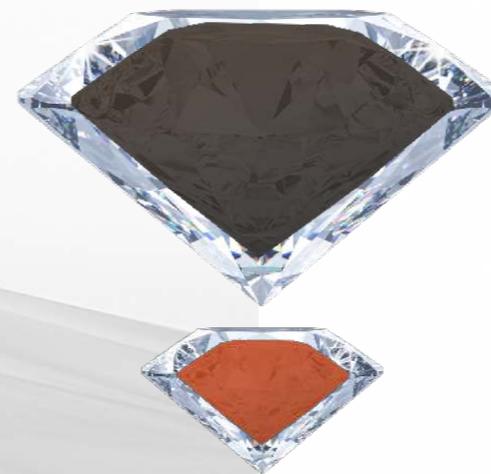


### **Merke:**

Pigmentierung Sie Augenbrauen mit Maschine oder mit Diamant Blading mit der exakt gleichen Farbmischung, dass abgeheilte Farbergebnis wird unterschiedlich sein.

Der selbe Farbton heilt in Abhängigkeit der gewählten Technik in einem unterschiedlichen Farbton in der Haut ab. Unterschiedliche Wunden in der Haut ergeben unterschiedliche abgeheilte Farbergebnisse.

Das hat mit der Lichtbrechung auf der Haut zu tun.





Hier ist Navette die richtige Farbwahl.

Während des Bladens sehen Sie genau ob der Farbton sich zu kühl oder zu aschig in der Haut entwickelt. Tragen Sie so lange Brilliant Mix in der Sandwichtechnik auf, bis der Farbton in der Haut wieder warm und weich aussieht.



Das Schöne und kreative beim Diamant Bladen ist, dass Sie jederzeit den Farbton anpassen und verändern können.

Sie sehen mit 6 unterschiedlichen Farben können Sie jeden Augenbrauen Farbton kreieren.

Es braucht keine 20 oder 50 unterschiedlichen Augenbrauen Farbtöne.

Sie können mit den Diamant Blading Farben nichts falsch machen. Der Farbton kann jederzeit auch während der Arbeit angepasst werden.

Sie profitieren aus meiner 30-jährigen Berufserfahrung.

Das Farbtraining wird Ihnen zusätzlich viel Wissen über Permanent Make-up Farben geben.

Sie können noch so gut gebladet oder pigmentiert haben, stimmt die Farbe am Ende nicht, sind Sie und Ihre Kundin nicht zufrieden.





Diesen Hauttyp findet man eher selten in einem Permanent Make-up Studio.

**Hier gilt: weniger ist mehr.**

Ich empfehle als erstes einen Farbttest zu machen. Bladen oder pigmentieren Sie hier eine kleine Stelle und bestellen Sie die Kundin nach 4 Wochen, um zu schauen, wie sieht die Farbe abgeheilt in der Haut aus. Diese Herangehensweise gibt Ihnen Sicherheit, dass bei diesem weissen Hauttyp (Albino) ein wirklich zartes Farbergebnis heraus kommt.



**Merke:**

Weisse Haut ist zart und dünn.

Arbeiten Sie vorsichtig, finden Sie den richtigen Druck auf der Haut, um nicht zu tief in der Haut zu arbeiten. Einige Hauttypen benötigen mehr Druck und bei anderen reicht ein sanftes Gleiten mit dem Diamanten oder der Permanent Make-up Maschine auf der Haut.



**Schönheit ist Geschmacksache, sie zu kreieren ist Kunst.**

**Mit den Diamant Blading Farben/Pigmenten gelingt es dir sicher, ein Augenbrauen Permanent Make up zu gestalten.**

#### Kontakt Office

Around Beauty Consulting  
Geschäftsführer Brigitte Steinmeyer  
Bahnhofstrasse 100  
CH-8001 Zürich Switzerland

#### Praxis

Thurgauerstrasse 111  
Im Trendhouse  
CH-8152 Zürich Opfikon

Phone: CH +41 (0) 78 636 95 15

Phone: D +49 (0) 178 8686 754

Email: [info@diamant-blading.com](mailto:info@diamant-blading.com)

